



doopsgezinde  
gemeente  
leeuwarden

## Doopsgezinde Gemeente Leeuwarden

3<sup>e</sup> zondag van Pasen, 14 april 2024

Voorganger: Tjitske Hiemstra

Organist/pianist: Simon Bouma

m.m.v. Diederik van Dijk, Jildou Janse, Froukje de Jong,

Anna-Regina van der Tuin, Petra van der Wal

Thema: *Het gelaat van de ander*



\* Mededelingen en aansteken van de kaars

\*Bemoediging en groet

\* Zingen

*Zoekend naar licht*

NL 1005: 1, 4 en 5

1 Zoe - kend naar licht hier in het duis - ter,  
zoe - ken wij U, waar - heid en kracht.  
Maak ons uw volk, hei - lig, vol luis - ter,  
schijn in de don - kere nacht.

Chris - tus, ons licht,  
schijn door ons heen, schijn door het duis - ter.  
Chris - tus, ons licht,  
schijn ook van - daag, hier in uw huis.

4. Zoekend naar troost zijn velen dakloos,  
zoekend naar warmte zijn velen koud.  
Maak ons een huis van levende stenen,  
schuilplaats door U gebouwd.

*Refrein*

5. Met zoveel gaven aan ons gegeven,  
voor zoveel leed, zoveel gemis.  
Maak ons uw dienaars, leer ons te delen,  
totdat uw rijk hier is!

*Refrein*

\* Gedicht

Het Liedje van de Wind (Jules de Corte) (Diederik)

\* Inleiding op thema 'Het gelaat van de ander' (Froukje)

\* Zingen

*Neem mij aan zoals ik ben (3 talen)*

Take, O take me as I am; \_\_\_\_\_ sum - mon out what I shall be; \_\_\_\_\_  
*Neem mij aan zo - als ik ben.* \_\_\_\_\_ *wek in mij wie ik zal zijn.* \_\_\_\_\_  
Nim my, nim my sa't ik bin; \_\_\_\_\_ wiis my hoe't ik wê - ze sil; \_\_\_\_\_

set your seal up - on my heart and live in me. \_\_\_\_\_  
*Druk uw ze - gel op mijn hart en leef in mij.* \_\_\_\_\_  
set Jo se - gel op myn hert en lib - je yn my. \_\_\_\_\_

\* Bijbellezing

Leviticus 19: 17

Koester in je hart geen haat jegens je broeder.  
Je moet hem zeker terechtwijzen en door hem geen schuld op je laden  
door je te wreken of wrok te blijven koesteren.  
Heb je naaste lief als jezelf. Ik ben de Heer.

\* Reactie van Petra van der Wal mede op basis van *Leviticus* van Jonathan Sacks

\* Luisteren

*The Christ in You*

The Waterboys

*I'm gonna look twice at you  
Until I see the Christ in you (2x)*

*When I'm lookin' through the eyes of love (3x)  
When I'm lookin' through the eye*

\* Bijbellezing

Joh. 21: 15 -17 & korte reflectie van Tjitske

\* Luisteren

*Ken je mij? Wie ken je dan?*

*Trijntje Oosterhuis*

Ken je mij? Wie ken je dan?  
Weet jij mij beter dan ik?  
Ken je mij? Wie ben ik dan?  
Weet jij mij beter dan ik?

Ik zou een woord willen spreken  
Dat rechtop staat als mens  
die mij aankijkt en zegt  
Ik ben jouw zuiverste zelf,  
Vrees niet, versta mij, ik ben, ik ben

Ogen die door de zon heen kijken  
Zoekend naar de plek waar ik woon  
Ben jij beeldspraak voor iemand  
die aardig is, of onmetelijk ver,  
die niet staat en niet valt  
en niet voelt als ik, niet koud en hooghartig

Ken je mij? Wie ben ik dan?  
Weet jij mij beter dan ik?  
Ben jij de enige voor wiens ogen  
Niet is verborgen van mijn naaktheid  
Kan jij het hebben,

Ken je mij? Wie ben ik dan?  
Weet jij mij beter dan ik?

Als niemand anders,  
Dat ik geen licht geef, niet warm ben,  
Dat ik niet mooi ben, niet veel  
Dat geen bron ontspringt  
in mijn diepte  
Dat ik alleen dit gezicht heb,  
geen ander.

Hier is de plek waar ik woon  
Een stoel op het water,  
Een raam waarlangs het opklarend weer  
Of het vallende duister voorbij vaart  
Heb je geroepen? Hier ben ik

Ben ik door jou, zonder schaamte,  
gezien, genomen,  
door niemand minder?  
Zou dat niet veel teveel waar zijn?  
Zou dat niet veel teveel waar zijn?

Ken je mij? Wie ben ik dan?  
Weet jij mij beter dan ik?

Ik zou een woord willen spreken  
Dat waar en van mij is  
Dat draagt wie ik ben, dat het houdt,

Ken je mij? Wie ben ik dan?  
Weet jij mij beter dan ik?

\* Korte lezing uit Morele Ambitie van Rutger Bregman

\* Reactie van Froukje de Jong op *De meeste mensen deugen* en *Morele Ambitie* eindigend met gedicht 'Onze diepste angst is ...' van Marianne Williamson

\* Orgelspel

\* Gesprek in de gemeente in twee- of drietallen ...

\* Een comforter maken is een daad van liefde

Uitzending van negen comforters naar Oekraïne, met muziek

*Let there be Peace on Earth*

J&J Lohaus

Let there be peace on earth  
And let it begin with me  
Let There Be Peace on Earth  
The peace that was meant to be  
With God as our Father  
Brothers all are we  
Let me walk with my brother  
In perfect harmony.

Laat er vrede op aarde zijn  
En laat die bij mij beginnen  
Laat er vrede op aarde zijn  
De vrede zoals die bedoeld was  
Met God als onze Vader  
zijn wij allen broeders  
Laat me met mijn broeder wandelen  
In perfecte harmonie.

Let peace begin with me  
Let this be the moment now.  
With ev'ry step I take  
Let this be my solemn vow  
To take each moment and live each moment  
in peace eternally  
Let there be peace on earth  
And let it begin with me

Laat vrede bij mij beginnen  
Laat dit het moment ervoor zijn.  
Dat met elke stap die ik zet  
dit mijn plechtige gelofte mag zijn  
Om elk moment te nemen en te leven  
in eeuwigdurende vrede  
Laat er vrede op aarde zijn  
en laat die beginnen bij mij

\* Voorbeden / gebed, stilte

*God fan fier en hein ús Heit*

TT 229

1. God fan fier en hein ús Heit.  
dat wy hilligje jo namme,  
ûnder ús sa faak ûntwijd,  
troch jo eigen bern beskamme.

2. Bûch de folken nei jo wet  
lit jo ryk op ierde komme.  
byn jo wil ús op it hert  
en wy sykhelje ferromme.

3. Jou ús hjoed ús deistich brea  
en ferjou wat wy misdiene,  
sa't ek wy ferjûn ha, Hear,  
al dy't skuldich foar ús stiene.

4. Lit oer ús gjin neare nacht,  
lied ús net yn blyn begearen.  
binne wy yn duvels macht,  
Hear, ferlos ús fan 'e kweade.

5. God fan fier en hein, ús Heit,  
wûnder heimnis is jo namme,  
grut yn krêft en hearlikheid,  
oant yn alle tiden. Amen.

\* Collecte voor ADS: Doopsgezind Wereldwerk: traumatherapie Oekraïne

Een oorlog laat sporen na. Niet alleen een spoor van doden en gewonden, maar ook sporen in de hoofden van mensen. Posttraumatische stress wordt dat genoemd. De hulpwerkers van de doopsgezinde broederschap in Oekraïne onderkennen dat en bieden daarom traumatherapie aan. De opbrengst van deze collecte is bestemd voor deze activiteiten.

Wil je op - staan en mij vol - gen als Ik roep je naam? Wil je  
 die - nen in't ver - bor - gen, zon - der roem of faam? Wil je le - ven  
 op de wind, broos en kwets - baar als een kind? Zul je ge - ven  
 wat Ik vind in jou en jij in Mij?

2. Wil je gaan op nieuwe wegen,  
 steil en ongewis?  
 Wil je zijn tot hoed' en zegen  
 voor wie vreemd'ling is?  
 Val je niet een mens te hard  
 die in leugens is verward?  
 Hoor je 't kloppen van mijn hart in jou  
 en jij in Mij

3. Wil je gids zijn voor de blinde  
 die je smeekt: 'Help mij!'  
 Wil je vechten voor een kind,  
 gevangen en onvrij?  
 Zie je in ontferming aan,  
 ieder die alleen moet gaan,  
 opdat groeie mijn bestaan in jou  
 en jij in Mij?

4. Wil je zien dat wat Ik zie:  
 jouw gaven velerlei!  
 Wil je luist'ren als Ik zeg:  
 'Een koningskind ben jij! ,  
 Wil je geven wat je hebt,  
 dat de wereld zich herschept  
 en mijn leven wordt gewekt in jou  
 en jij in Mij?

5. Heer van liefde en van licht,  
 vervul mij met uw Geest.  
 Laat mij zijn op U gericht,  
 en maak mij onbevreesd.  
 Dat ik in uw voetspoor ga,  
 uw ontferming achterna,  
 en met lijf en ziel besta in U  
 en Gij in mij.

## \* Zegenbede

Hear, wy freegje no, Jo seine op ús wei  
 Hear, wy freegje Jo, wês mei ús eltse dei (2x)  
 Amen

We doven de kaars en nemen in ons binnenste het licht met ons mee naar huis.

*Je bent zo mooi anders dan ik.  
 Natuurlijk niet meer of minder.  
 Maar zo mooi anders.  
 Ik zou je niet anders dan anders willen.  
 Hans Andreas*

## Mededelingen



Achterin de kerk liggen oude en nieuwe over te schrijven Amnesty-brieven. Die van maart kunnen nog tot 30 April geschreven. De nieuwe brieven van april zijn gericht aan de regeringen van China, Israël en Mexico. U kunt IETS doen tegen onrecht!

Zondag 21 april is het thema 'Kom in Beweging / Geloven beweegt ons'  
We kijken terug op de negen wijkbijeenkomsten met gemeenteleden

Diezelfde zondag, volgende week dus, is de collecte voor de Voedselbank en dan is er ook voedselinzameling. Er is met name behoefte aan houdbare producten als koffie, koffiemelk, thee, houdbare melk, spaghetti/macaroni, pastasaus, bami/nasi-kruiden, vlees/vis in blik, groente in pot/blik, soep, vloeibare margarine, beschuit, crackers en suiker etc. Verzorgingsproducten zoals shampoo, tandenborstels en tandpasta, zijn ook gewenst; deze producten graag in een apart tasje meenemen. Vanwege de voedselveiligheid mogen deze producten niet samen met voedselproducten worden verpakt. Daarnaast zijn ook lege eierdozen en DE-punten welkom.

Als u via een bank-app aan de collecte wilt bijdragen, dan kan dat met deze QR-code:



De diensten worden op video opgenomen en zijn via de website van de gemeente, onder het menu 'Archief Vieringen' tot de daaropvolgende zondag te bekijken.

📄 [www.doopsgezindenleeuwarden.nl](http://www.doopsgezindenleeuwarden.nl)

Mededelingen voor de liturgie graag uiterlijk donderdag 12.00 uur e-mailen naar: [hannabruin@kpnmail.nl](mailto:hannabruin@kpnmail.nl) en [nynke.smit@outlook.com](mailto:nynke.smit@outlook.com)

Bovenstaande mededelingen vindt u ook op 📄 [www.doopsgezindenleeuwarden.nl](http://www.doopsgezindenleeuwarden.nl)

Liederen (NL/FNL) overgenomen uit *Liedboek – zingen en bidden in huis en kerk / Lieteboek – sjonge en bidde thús en yn tsjerke*

Liederen (TT) overgenomen uit *Tuskentiden – oanfoljend lieteboek*.

Liederen (Iona) overgenomen uit *Liederen en gebeden uit Iona & Glasgow*

### Het liedje van de wind

Het liedje van de wind is schuchter  
Romantisch en nuchter  
Het zingt in allerhande talen  
De mooiste verhalen  
Over west en over oost  
Over droefenis en troost  
Over dood en over leven  
Over falen en vergeven  
Het vertelt ons dag en nacht  
Van de zwakheid en de kracht  
Van het vuur dat nooit wil branden  
Van de hoop die nooit zal stranden  
Het liedje van de wind is moedig  
Kwaadaardig en goedig  
Het dobbert tussen toen en heden  
Van oorlog naar vrede  
Het is logisch zonder end  
En tegelijk inconsequent  
Het is onstabiel en rustig

Vredelievend en vechtlustig  
Het is koud en warm en koel  
Spijkerhard en vol gevoel  
Te triomfantelijk en te treurig  
Te monotoon en te veelkleurig  
Het liedje van de wind is tierig  
Gulhartig en gierig  
Het schommelt tussen leed en vreugde  
Gebreken en deugden  
Het is te weinig en te veel  
Het is te vrij en te formeel  
Wankelmoedig en verbeterd  
Vastberaden en gespleten  
Het is het liedje op de grens  
Tussen 't monster en de mens  
Het klinkt zo in onze oren  
Als wij 't zelf het liefste horen  
Het liedje van de wind  
Het liedje van de wind